

УДК: 13.00.02

Karimova Nadejda Valentinovna

*Преподаватель русского языка и литературы высшей категории
академического лицея ТашПМИ*

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ
РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В АКАДЕМИЧЕСКИХ
ЛИЦЕЯХ**

Аннотация: В данной статье рассматривается методика обучения русскому языку и её виды

Ключевые слова: Русский язык, литература, иностранный язык, методика, обучение, ученик, урок

Karimova Nadejda Valentinovna

*Teacher of the Russian language and literature of the highest category
academic Lyceum TashPMI*

**TOPICAL ISSUES OF THE METHODOLOGY OF TEACHING THE
RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE IN ACADEMIC LYCEAS**

Annotation: This article discusses the methodology of teaching the Russian language and its types

Key words: Russian language, literature, foreign language, methodology, teaching, student, lesson

В последние два десятилетия в Узбекистане вопросам обучения иностранным языкам уделяется пристальное внимание. Об этом свидетельствует принятие Национальной программы по подготовке кадров и ряда последующих документов, постановление «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы изучения иностранных

языков», которые создали благоприятные условия для развития методики обучения языкам.

На современном этапе развития общества главной задачей методической науки является воспитание личности, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей, открытой для восприятия нового опыта, способной на осознанный и ответственный выбор в различных жизненных ситуациях. Чтобы воспитать такую личность, обучаемых необходимо научить коммуникативной компетентности, состоящей из речевой, лингвистической и социолингвистической компетенции. Воспитанный в таких условиях обучаемый в конечном итоге должен достичь уровня, определяемого как уровень «языковой личности».

В результате преобразований, происходящих в республике, процесс обучения русскому языку сегодня может развиваться с учетом потребностей людей и приобрести более ощутимую практическую и коммуникативную направленность. Подготовка человека к общению на изучаемом языке сегодня приравнивается к подготовке к межкультурному диалогу. Соответственно, практика обучения русскому языку должна оперативно реагировать на это обстоятельство и выработать пути оптимального решения возникающих проблем.

В XX веке методика обучения русскому языку в академических лицеях, вслед за этим также иностранным языкам в учебных заведениях всех типов сложилась на основе копирования методики обучения родному (русскому) языку. Это было обусловлено отсутствием аналогов. Несколько упрощенный вариант программы обучения родному языку объявлялось программой обучения русскому языку как неродному. Данное обстоятельство привело к появлению ощутимой разницы в подходах к проблемам обучения языкам у нас и в других странах. Все это отразилось и в практике обучения языкам — долгое время процесс обучения языкам повторял основные положения процесса обучения

родному языку. Об этом свидетельствовали и конечные результаты процесса обучения языкам — многие выпускники, владея суммой теоретических знаний о языке, оказывались беспомощными в общении на нем. Это было характерно почти до конца XX века.

В настоящее время перспективными направлениями развития методики обучения русскому языку являются внедрение принципа коммуникативной направленности, инновационных технологий, личностно ориентированного подхода. Особо следует отметить значение гуманизации учебного процесса и демократизации взаимоотношений субъектов данного процесса.

Методика — это межотраслевая дисциплина, находящаяся на стыке педагогики, психологии, философии и специальной дисциплины; для методики преподавания русского языка это лингвистика.

Предметом методики является процесс обучения. Поскольку предмет методики совпадает с предметом других педагогических дисциплин, методику обычно относят к разряду педагогических наук.

Задачи методики преподавания русского языка состоят в определении целей, содержания и методов процесса обучения русскому языку как учебному предмету.

Методика преподавания русского языка связана с философией, психологией, педагогикой, лингвистикой.

Связь методики с философией состоит в том, что методика опирается на выводы философии о связи языка и мышления, взаимосвязи общества и отдельного человека, сущности человеческой деятельности. Эти положения лежат в основе разработки таких методических выводов, как целесообразность коллективных форм обучения, обучение речи как деятельности.

Связь методики с психологией состоит в использовании в методике выводов, касающихся психологии восприятия: анализ и синтез,

абстрагирование и конкретизация и др. Методика учитывает выводы социальной психологии о целях обучения, формах работы, дифференциированном подходе к учащимся, использует психологические исследования об этапах учебных действий, возрастных возможностях усвоения знаний учащимися, пиках и спадах концентрации внимания.

Связь методики с педагогикой и ее прикладным аспектом — дидактикой (общей теорией обучения) особенно тесна: в методике используются общедидактические принципы преподавания, разработанные педагогикой методы обучения и контроля, формы обучения, критерии оценки знаний, умений и навыков.

Связь методики с лингвистикой заключается в определении частно-дидактических принципов обучения и содержания обучения русскому языку как учебному предмету.

У методики, как и любой дисциплины, есть определенные методы исследования. Методы исследования в методике — это способы выявления актуальных вопросов методики, поиски средств их решения и проверка эффективности. Выделяют следующие методы:

1. Метод наблюдения — целенаправленное наблюдение за работой учащихся на уроках и анализ домашней работы учеников, выявление тенденций в усвоении знаний и приобретении умений и навыков при изучении различного материала.

2. Эксперимент:

1) поисковый (ориентирующий) эксперимент — выявление проблемных зон в процессе обучения определенному предмету, разделу, теме;

2) констатирующий эксперимент — экспериментальный срез, проводящийся для подтверждения определенной гипотезы посредством тестирования и анкетирования;

3) обучающий эксперимент — процесс обучения определенной группы учащихся по какой-либо новой методике, программе, учебному пособию и т. д.;

4) корректирующий эксперимент — устранение недостатков, выявленных в процессе обучающего эксперимента;

5) контрольный эксперимент — констатация результатов обучения посредством вторичного тестирования и анкетирования (часто с использованием тех же вопросов) для выявления эффективности обучающего эксперимента.

Таким образом, методика призвана ответить на вопросы, зачем, чему и как учить. При ответе на последний вопрос встает дополнительно проблема того, как контролировать результаты обучения.

ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Е. И. Литневская, В. А. Багрянцева/ *Методика преподавания русского языка в средней школе/ Москва 2006*
2. <http://rusmetodika.net/stati-po-metodike-prepodavanija-russkogo-jazyka/razvitiye-metodiki-prepodavanija-russkogo-jazyka-v-uzbekistane.html>
3. <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-prepodavaniya-russkogo-yazyka-kak-nerodnogo-traditsii-i-novatsii>
4. <http://www.insch.ru/metodika-obucheniya-russkomu-yazyku>