

COVERAGE OF THE PERSONALITY OF EMIR SAYYID ABDULAHADKHAN IN FOREIGN HISTORIOGRAPHY

Vakhabov Azizjon Khamidovich

PhD Student

Bukhara State University, Bukhara City, Uzbekistan

<https://orcid.org/0009-0004-6338-7377>

ОСВЕЩЕНИЕ ЛИЧНОСТИ ЭМИРА САЙЙИДА АБДУЛАХАДХАНА В ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

Вахабов Азизжон Хамидович

аспирант

Бухарский государственный университет, г. Бухара, Узбекистан

Annotatsiya. Mazkur maqolada XIX–XX asr boshlarida Buxoro amirligiga tashrif buyurgan xorijlik (asosan inglizzabon) mualliflar asarlari asosida Buxoroning to‘qqizinchi amiri Sayyid Abdulahadxonning shaxsiyati va ijtimoiy-siyosiy portreti qiyosiy tahlil qilinadi. Xususan, J.N. Kerzon, S. Hedin, R.V. Rikmers hamda U.E. Ko‘rtis asarlarida amir haqidagi ijobiy va salbiy baholashlar ajratilib, ularning mazmuni, kuzatuv konteksti hamda manba xususiyatlari doirasida taqqoslanadi. Tadqiqotda xronologik yondashuv, qiyosiy tahlil va kontent-tahlil usullaridan foydalanilib, ayrim bahsli ma’lumotlar boshqa manbalar bilan qiyos orqali aniqlashtiriladi.

Kalit so‘zlar: amir, inglizzabon mualliflar, xorijlik sayyohlar, razvedka (xufya), ilmiy-madaniy aloqalar, ijtimoiy-siyosiy portret, ilmiy ekspeditsiya, geologiya, ijobiy talqin, salbiy talqin.

Аннотация. В статье на основе произведений зарубежных авторов, посетивших Бухарский эмират в конце XIX — начале XX вв., проводится сравнительный анализ личности и социально-политического портрета девятого эмира Бухары Саййида Абдулахадхана, а также зафиксированных о нём положительных и отрицательных оценок. На материале работ Дж. Н. Керзона, С. Хедина, В. Рикмерса и У. Э. Кёртиса выявляются различия в

описаниях, обусловленные жанром, целями автора и контекстом наблюдений; методически используются хронологический подход, сравнительный анализ и элементы контент-анализа.

Ключевые слова: эмир, англоязычные авторы, зарубежные путешественники, разведка, научно-культурные связи, социально-политический портрет, научная экспедиция, геология, положительная интерпретация, отрицательная интерпретация.

Abstract. This article draws on works by foreign authors who visited the Emirate of Bukhara in the late nineteenth and early twentieth centuries to provide a comparative analysis of the personality and socio-political portrait of Sayyid Abdulahad Khan, the ninth Emir of Bukhara. Focusing on the accounts of George N. Curzon, Sven Hedin, Willy Rickmer Rickmers, and William Eleroy Curtis, it distinguishes positive and negative assessments and interprets them in light of genre, authorial aims, and the context of observation. The study employs a chronological approach, comparative analysis, and elements of content analysis, including cross-checking selected claims against other sources.

Key words: emir, English-language authors, foreign travellers, intelligence agents, scholarly and cultural relations, socio-political portrait, scientific expedition, geology, positive interpretation, negative interpretation.

I. Введение

Известно, что с начала XIX века в англоязычной историографии вопросы политической, социально-экономической и культурной жизни Бухарского эмирата начали превращаться в объект исследования в научных обществах и учреждениях, сформировавшихся в европейских странах. В ходе визитов в Бухарский эмират торговцев, дипломатов, путешественников и разведчиков собирались обширные сведения; публиковались произведения в форме путевых записок, воспоминаний и отчётов, а также статьи в научных журналах и газетах. В результате со второй половины XIX века стали создаваться специальные исследования, посвящённые Бухарскому эмирату. Взаимное соперничество (полемика) Британской и Российской империй по

центральноазиатскому вопросу, начавшееся в XIX веке, также усилило данный процесс, удерживая Бухарский эмират в центре внимания Запада как важного политического субъекта региона. В дальнейшем, в конце XIX — начале XX века, число визитов иностранцев в Бухарский эмират, а также количество созданных о стране произведений и публикаций резко возросло.

Рост интереса к Бухарскому эмирату в западных странах был обусловлен рядом факторов:

1. формированием представления о том, что Бухарский эмират не столь беден, как полагали европейцы, а представляет собой территорию с высокой культурой и богатыми ресурсами — благодаря трудам таких авторов, как У. Муркрофт [1], А. Бёрнс [2], Дж. Вольф [3].
2. прояснением того, что Бухарский эмират является в Центральной Азии страной, развитой в политическом, социально-экономическом и культурном отношении, а также обладает многонациональным населением.
3. подтверждением наличия богатых экономических возможностей, торговой практики и внутреннего рынка у авторов А. Бёрнса, А. Вамбери [4], Дж. Н. Керзона [5].
4. развитием внешних торгово-экономических связей в периоды правления эмира Саййида Хайдара (1800–1826 гг.), Саййида Насруллоха (1826–1860 гг.), Саййида Музаффара (1860–1885 гг.).
5. резким ростом числа визитов иностранных путешественников, торговцев, послов и дипломатов в годы правления эмира Саййида Абдулахадхана (1885–1910 гг.), а также наблюдавшимся улучшением отношения местного населения к иностранцам.

Хотя в англоязычных произведениях зафиксированы ценные сведения о личности бухарских эмиров и их социально-психологическом состоянии, в различных источниках наряду с положительными суждениями встречаются и отрицательные характеристики. Исходя из этого, цель данной статьи — провести сравнительный анализ того, как в произведениях иностранных

авторов освещены личность и социально-политический портрет девятого правителя Бухарского эмирата — эмира Саййида Абдулахадхана.

II. Материалы и методы

В качестве источниковой основы исследования были отобраны труды таких авторов, как Дж. Н. Керзон [5], С. Хедин [6], Р. В. Рикмерс [7], У. Э. Кёртис [8]. Кроме того, произведения У. Муркрофта [1], А. Бёрнса [2], Дж. Вольфа [3], А. Вамбери [4], Ю. Скайлера [9] использовались для сопоставления изображений, сформировавшихся в период правления эмира Саййида Абдулахадхана, с более ранними эпохами.

С методической точки зрения в исследовании применялись:

- хронологический подход (упорядочение событий и описаний во временном разрезе),
- сравнительный анализ (сопоставление характеристик и оценок, данных авторами),
- контент-анализ (выделение в текстах «положительных» и «отрицательных» оценочных единиц).

Отдельные спорные либо требующие проверки положения (например, биографические детали) уточнялись посредством сопоставления с другим источником [9].

III. Результаты

1) Облик эмира и общественные представления в описании Дж. Н. Керзона

Дж. Н. Керзон сообщает, что во время посещения бухарского базара лично столкнулся с эмиром Саййидом Абдулахадханом, и описывает его внешность: «Саййид Абдулахадхан, 28–29 лет, высокого роста, с чёрной бородой...» [5, 159]. Автор также отмечает, что общественное мнение об эмире неоднозначно: одни характеризуют его как человека высоких помыслов, другие — как честолюбивого и скупого, однако знающие его ближе считают его рассудительным и понимающим границы ситуации [5,

159–160]. Керзон подчёркивает и то, что фактор восточного почтения превосходил личное отношение [5, 160].

2) Дипломатическая манера общения эмира в воспоминаниях С. Хедина

С. Хедин, прибывший в Бухару в 1891 году, пишет, что эмир пригласил его во дворец, приводит подробности встречи и также описывает внешний облик эмира [6, 117–118]. Автор отмечает, что в ходе беседы эмир проявлял тонкости восточной дипломатии, на персидском языке интересовался самочувствием, а по завершении встречи вручил подарки и выдал разрешение [6, 119].

3) Практическое содействие экспедициям в сведениях Р. В. Рикмерса

Р. В. Рикмерс, неоднократно организовывавший экспедиции в Бухарский эмират, пишет о практической помощи, оказанной эмиром участникам экспедиции (безопасность, снабжение, жильё). Отмечается, что эмир прикрепил к экспедиции одного из чиновников в качестве проводника, выдал разрешение на свободное передвижение по восточным бекствам, а на местах обеспечивались лошади и подводы, продовольствие, группа сопровождающих, безопасные маршруты, а также переводчики/проводники [7, 596–597]. Автор также подчёркивает отсутствие серьёзных рисков в путешествии, мирный характер и гостеприимство населения, а также «крупные изменения, произошедшие в последние годы» [7, 598]. Это создаёт сравнительный фон с более ранними наблюдениями о том, что посещения Бухары ранее были опасными [3; 4; 9].

4) Негативный портрет и спорные детали у У. Э. Кёртиса

Американский автор У. Э. Кёртис приводит более резкие, окрашенные в негативные тона характеристики эмира Абдулахадхана и связывает его с тяготением к роскоши и развлечениям [8, 120–121]. Указывается, что отдельные утверждения автора могут подвергаться критической оценке: в частности, некоторые биографические детали, зафиксированные у Кёртиса, не совпадают с пояснениями в другом исследовании [10, 8]. В связи с этим сопоставление сведений Кёртиса с данными других авторов имеет важное методическое значение.

IV. Обсуждение

Результаты показывают, что в трудах иностранных (англоязычных) авторов личность и социально-политический портрет эмира Саййида Абдулахадхана трактуются неодинаково. В произведениях Керзона [5] и Хедина [6] внешность эмира, культура общения и открытость к иностранцам представлены преимущественно в положительной коннотации; Рикмерс [7] приводит доказательства того, что эмир оказывал практическое содействие организации научных экспедиций и играл роль в решении вопросов безопасности и логистики. Эти описания свидетельствуют о том, что в Бухаре сформировались определённые институциональные и практические условия для иностранных научно-культурных связей.

В противоположность этому, в портрете Кёртиса [8] преобладают отрицательные оценки, а отдельные детали при межисточниковом сопоставлении выглядят спорными [9]. Следовательно, при выработке выводов о личности эмира непосредственное влияние оказывают статус автора (политик-публицист, путешественник-исследователь, руководитель экспедиции), контекст наблюдения (базарная сцена, дворцовый приём, экспедиционная логистика) и жанр текста — они прямо определяют характер портрета. Поэтому источниковедческая критика и сравнительный межисточниковый анализ остаются ключевым условием более объективной реконструкции личности эмира.

V. Заключение

Таким образом, в зарубежной историографии личность и социально-политический портрет эмира Саййида Абдулахадхана освещаются по-разному; положительные и отрицательные оценки сосуществуют. В трудах Керзона [5] и Хедина [6] образ эмира, его дипломатическая манера общения и открытость внешним контактам отражены преимущественно в позитивном ключе. Сведения Рикмерса [7] подтверждают, что эмир оказывал практическое содействие научным экспедициям и создавал условия для передвижения иностранцев. Отрицательные трактовки, зафиксированные у Кёртиса [8], следует оценивать осторожно при межисточниковом сопоставлении, а отдельные спорные детали необходимо проверять по другим исследованиям [9]. В целом сравнительный анализ и источниковедческая критика имеют решающее методическое значение при оценке личности эмира.

VI. Список литературы

1. Moorcroft, William, and George Trebeck. *Travels in the Himalayan Provinces of Hindustan and the Panjab; in Ladakh and Kashmir; in Peshawar, Kabul, Kunduz, and Bokhara from 1819 to 1825*. Ed. Horace Hayman Wilson. 2 vols. London: John Murray, 1841.
2. Burnes, Alexander. *Travels into Bokhara; Being the Account of a Journey from India to Cabul, Tartary, and Persia...* 3 vols. London: John Murray, 1834.
3. Wolff, Joseph. *Narrative of a Mission to Bokhara, in the Years 1843–1846, to Ascertain the Fate of Colonel Stoddart and Captain Conolly*. 2 vols. London: John W. Parker, 1845.
4. Vambery, Arminius. *Travels in Central Asia: Being the Account of a Journey from Teheran... to Khiva, Bokhara, and Samarcand (1863)*. London: John Murray, 1864.
5. Curzon, George Nathaniel. *Russia in Central Asia in 1889 and the Anglo-Russian Question*. London: Longmans, Green, and Co., 1889.

6. Hedin, Sven. *My Life as an Explorer*. London: Cassell and Company, 1926.
7. Rickmers, Willy Rickmer. "Travels in Bokhara." *The Geographical Journal* 14, no. 6 (December 1899): 596–620.
8. Curtis, William Eleroy. *Turkestan: The Heart of Asia*. New York: Hodder & Stoughton / George H. Doran Company, 1911.
9. Schuyler, Eugene. *Turkistan: Notes of a Journey in Russian Turkistan, Khokand, Bukhara, and Kuldja*. Vol. II. New York: Scribner, Armstrong & Co., 1876.
10. Кличев, О.А. *Военное образование Сауда Мир Алима*. Бухара: «Дурдона», 2021.