

*Носир Шарибаев Юсупжанович, профессор
Махмуджон Каҳхаров Мамаджонович, доцент
Икромжон Ражапов Тухтасинович, старший преподаватель
Анасхон Ёқуббаев Акмалхонович, ассистент
Далиев Абдунаби Ахмадали угли, ассистент
Наманганский инженерно-технологический институт*

ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ПОСРЕДСТВОМ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация: предлагается совершенствования организации процесса обучения иностранному языку в условиях модели, направленной на развитие творческого потенциала обучающихся, в общеобразовательной школе. В этом контексте социальная потребность совершенствования творческой деятельности учащихся общеобразовательных школ как основа их компетентности при овладении иностранным языком

Ключевые слова: педагогика, преподавания, компетентность, педагогические технологии, инновационное педагогика.

*Nosir Sharibaev Yusupzhanovich, professor
Mahmudjon Kakhharov Mamadzhonovich, Associate Professor
Ikromjon Razhapov Tukhtasinovich, Senior Lecturer
Anaskhon Yokubbaev Akmalkhonovich, assistant
Daliev Abdunabi Ahmadali ugli, assistant
Namangan Institute of Engineering and Technology*

FOREIGN LANGUAGE TEACHING THROUGH INNOVATIVE PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES

Abstract: it is proposed to improve the organization of the process of teaching a foreign language in the conditions of a model aimed at developing the creative potential of students in a secondary school. In this context, the

social need to improve the creative activity of students in general education schools as the basis of their competence in mastering a foreign language

Key words: pedagogy, teaching, competence, pedagogical technologies, innovative pedagogy.

Систематическое изучение иностранного языка начинается в условиях общеобразовательной школы. Именно школой должен обеспечиваться как нормативный (стандартный) уровень лингвистического образования обучающихся, так и параметры их дальнейшего продвижения в области изучения иностранных языков. Язык выступает и как инструмент общения, и как инструмент познания, что позволяет рассматривать обучение иностранному языку в школе с позиций двух процессов - осознания и овладения. Исходя из этого, в условиях современности компетентно-деятельностный подход, основанный на развитии творческого потенциала обучающихся, рассматривается в качестве основного при изучении английского языка. Основной целью изучения иностранного языка в социально-педагогическом контексте является обеспечение обучающихся таким уровнем компетентности, который бы создавал эффективную платформу для принятия решений на основе познавательно-творческой деятельности в течение всей жизни. В отечественной педагогике имеются исследования в сфере изучения учебной деятельности, основанной на творческих способностях. Начиная с 70-х годов прошлого столетия, в научно-педагогической сфере республики осуществляется переориентация ранее разрозненных исследований по организации творческой деятельности на основе выявления межпредметных взаимосвязей. Решение задачи реферируемого исследования находится в плоскости преодоления ряда **противоречий** между:

- недостаточным уровнем обучения английскому языку в общеобразовательной школе в целом и необходимостью внедрения

творческого аспекта в процесс формирования коммуникативной компетенции учащихся, определяющий систему требований к лингвообразованию в современных условиях; - разрозненными методическими приёмами и рекомендациями, направленными на совершенствование обучения английскому языку, и востребованностью целостной методической системы, выстроенной на фундаменте качественного научно обоснованного подхода для реализации творческой деятельности обучающихся на базе инновационных педагогических технологий;

- имеющимися научными материалами о значимой роли творческих процессов при изучении английского языка, с одной стороны, и их некачественным уровнем научно-методического осмысления в контексте организации компетентно-деятельностного подхода, с другой; объективной востребованностью компетентностной модели обучения иностранному языку на основе творческой деятельности в школе и качеством её разработки в построении научно-теоретических оснований и внедрения в лингвообразовательный процесс;

- перспективами совершенствования организации процесса обучения иностранному языку в условиях модели, направленной на развитие творческого потенциала обучающихся, и реальными условиями обучения в общеобразовательной школе. В этом контексте социальная потребность совершенствования творческой деятельности учащихся общеобразовательных школ как основа их компетентности при овладении иностранным языком с помощью инновационных педагогических технологий является крайне актуальной.

Для решения проблемы предлагается разработать и обосновать технологию развития творческой деятельности учащихся общеобразовательных школ, направленную на формирование компетентности в области иностранного языка на основе внедрения в учебный процесс инновационных педагогических методик.

В ходе исследования был применён комплекс методов, позволивших проверить гипотезу и выполнить задачи исследования: аналитические методы (изучение и анализ научных публикаций по проблеме); логические методы анализа понятий (интерпретация, сопоставление, конкретизация, обобщение, универсализация и унификация, трансформация и преобразование); методический эксперимент, педагогическое наблюдение, обобщение, метод конструирования системы новых теоретических представлений; опросный метод, тестирование, методы количественной и качественной обработки фактических данных. Основным методическим подходом, применяемым в рамках исследования, стал коммуникативно-деятельностный подход.

Также теория развития познания; философские и психолого-педагогические концепции о сущности и природе человека; научные положения по когнитивной психологии и когнитивной лингвистике; основные положения теории личности, деятельности, творчества, саморегуляции и самореализации в процессе деятельности; концептуальные идеи по коммуникативно-ориентированной методике преподавания иностранных языков; компонентный подход в языковом образовании; дискурсивный подход к обучению и пониманию иноязычной лексики.

По завершении исследования: спроектирована модель учебно-познавательного процесса на основе творческой деятельности, обеспечивающая компетентность обучающихся при овладении английским языком; разработаны и экспериментально апробированы содержание и технология совершенствования творческой деятельности учащихся, которая включает пересмотр структурных компонентов обучающего процесса на основе креативной педагогики, педагогики творчества при изучении иностранного языка в общеобразовательной школе; конкретизированы педагогические условия, необходимые для развития

творческой деятельности, обеспечивающей компетентность в овладении иностранным языком, критерии ее сформированности и методическое сопровождение процесса ее развития и совершенствования.

Литература

1. Н.Ю. Шарибаев, М.Тургунов, Моделирование энергетического спектра плотности состояний в сильно легированных полупроводниках//Теория и практика современной науки-2018.- №12(42), с.513-516- URL: b06fdc_c0ddf026e8d94ebc81bbafaa887f2f5d.pdf
2. Холбаев Д.Ж., Шарибаев Э.Ю., Тулкинов М.Э. Анализ устойчивости энергетической системы в обучении предмета переходные процессы// Экономика и социум -2020.-№5(72). с.340-344. - URL: b06fdc_40e220b251174430972a32292b7761f4.pdf
3. B Kuchkarov, O Mamatkarimov, and A Abdulkhayev. «Influence of the ultrasonic irradiation on characteristic of the structures metal-glasssemiconductor». ICECAE 2020 IOP Conf. Series: Earth and Environmental Science 614 (2020) 012027 Conference Series: