

УДК

*Росада Алла Юрьевна  
старший воспитатель,  
Лазарева Светлана анатольевна  
старший воспитатель,  
МБДОУ д/с № 7 «Семицветик»  
г. Белгород, Белгородская область*

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ КОНСТРУИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.**

**Аннотация:** в статье раскрывается, что конструирование - прежде всего важное средство умственного воспитания, а в системе умственного воспитания большая роль принадлежит формированию сенсорных способностей.

Конструируя, ребенок учится не только различать форму, цвет, величину, строкение предмета, но и разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель, а на занятиях со строительным материалом мы учим детей ориентироваться в пространстве и осваивать такие понятия, как «снизу», «сверху», «спереди», «сзади» и т.д

**Ключевые слова:** конструирование, форма, цвет, величина.

Rosada Alla Yurievna  
senior tutor,  
Lazareva Svetlana anatolyevna  
senior tutor,  
MBDOU d/c No. 7 "Semitsvetik"

Belgorod, Belgorod regionAbstract: the article reveals that construction is primarily an important means of mental education, and in the system of mental education, a large role belongs to the formation of sensory abilities.

When designing, the child learns not only to distinguish the shape, color, size, structure of the object, but also disassembles the sample into details, and then assembles them into a model, and in classes with building materials, we teach children to navigate in space and master such concepts as "bottom", "top", "front", "back", etc.

Keywords: construction, shape, color, size.

Детское конструирование представляет собой довольно сложную деятельность и рассматривается как средство всестороннего развития ребенка. Конструирование - прежде всего важное средство умственного воспитания, а в системе умственного воспитания большая роль принадлежит формированию сенсорных способностей.

Конструируя, ребенок учится не только различать форму, цвет, величину, строкение предмета, но и разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель, а на занятиях со строительным материалом мы учим детей ориентироваться в пространстве и осваивать такие понятия, как «снизу», «сверху», «спереди», «сзади» и т.д. В процессе конструирования физическое совершенствование ребенка. Упражнения в разнообразных движениях способствуют тому, что движение становится быстрым, ловким, точным, которые подчиняются контролю глаз. Улучшается согласованная работа мышц. Большое значение отводится деятельности детской руки на занятии, рука – тонкий анализатор, позволяющий вступать в очень сложные отношения с окружающими предметами. Занятия по конструированию являются и средством воспитания волевых качеств: самостоятельности, умению доводить дело до конца, быть организованным.

Занятия способствуют развитию мышления, совершенствуют речь детей и являются средством эстетического воспитания. Дети участвуя видеть красоту окружающего мира, красоту цвета, многообразие форм.

Работа по воспитанию навыков конструирования у детей проводится в трех подгруппах:

- 1) Подгруппа детей занимается по программе от 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев;
- 2) Подгруппа детей занимается по программе от 1 года 9 месяцев до 2-х лет;
- 3) Подгруппа детей занимается по программе с 2-х до 3-х лет.

Детям, занимающимся по данной программе доступно сооружение несложных построек из кубиков и кирпичиков.

Занятия со строительным материалом развивают способность подражать движением взрослого. Постройка из крупного строительного материала возводится на столе. Образ предмета при более крупных размерах строительного материала вырисовывается отчетливее, играть с такими постройками интереснее и легче. Например, «дорожка» из больших кирпичей получается длинной, и по ней удобней катать маленький автомобиль. На большом «стуле», «диване» устойчиво сидит кукла. Для постройки загородки достаточно и некрупных кирпичиков.

С первого раза ребенок очень редко усваивает приемы возведения новой постройки. Занятие следует повторить затем можно видоизменить, добавить материал, новую игрушку. Это делает повторение более интересным. Если ребенок на занятии не справляется с заданием, то с ним надо заниматься индивидуально.

В начале занятия мы показываем, что и как надо строить, как с постройкой можно играть. Если дети не поняли задачу, то надо повторить показ и объяснение (всем или отдельным детям). Детей нужно приучать к самостоятельности, активности. Задачи должны быть очень простыми.

В подгруппе с 1 г. 6 мес. До 1 г. 9 мес.

Учить детей различать и называть 3-4 вида деталей (кубики, кирпичики, призма, пластина), различать их по размерам, цвету. На первых

занятиях закреплять умение строить по образцу и словесной подсказке дорожку, автомобиль, забор, ворота, башню, стол, стул, диван. Каждой постройке следует уделять не менее 4-5 занятий. Далее программа усложняется. Учить детей строить из 4-5 деталей: скамейку – из двух кубиков и пластины; ворота украшенные сверху призмой, забор из более плотно стоящих кирпичиков; кровать – из 3-х кирпичиков; из двух кирпичиков – диван.

У детей должно закрепиться умение не разрушать постройку, а помогать воспитателю убирать материал.

В подгруппе от 1 г. 9 мес. До 2-х лет.

В начале года продолжать закреплять умение строить по образцу, по словесной инструкции взрослого мебель, используя детали разных форм (кубики, кирпичики, пластины, трехгранные призмы), называть их различать по цвету, величине. Строить дом, учим детей по этапам, усложняя постройку (с окном, дверью, из 4-х кирпичиков, призмы и кубика).

К двум годам, обучаем детей строить полочки для игрушек (друг над другом) из кубиков и пластилина и только из кирпичиков. Учим строить гараж для машин из кирпичиков, положенных на узкую сторону (сначала в один ряд, затем в два, друг на друга). К концу года надо научить детей строить целенаправленно (дом для куклы, гараж для машины и т.д.)

В подгруппе с 2-х до 3-х лет.

Тематика построек та же, но сами постройки сложнее. Из большого количества деталей . В начале года постройки повторяются, закрепляются умения конструировать, приобретенные ранее.

«Программа воспитания и обучения» ставит перед нами такие задачи: вызвать наибольший интерес к конструированию, изображать в постройках реальные предметы, учить детей делать постройки по образцу, укладывать материал на место, процесс группировки укладывания

детадалей сам по себе интересен детям (отдельно кубики, кирпичики, призму).

Учить детей строить сложную мебель, кубики и кирпичики располагать в разном пространственном положении, выделять части предметов мебели (у стула спинка и сидение и т.д.)

Далее можно построить лесенку. Ее можно сделать из 6-ти кирпичиков, сверху поставить призму . Можно соединить сооружение башенки и лесенки.

Горка – 6 кубиков, большая призма к скату горки внизу можно положить кирпичики (2-3 дорожки).

После того как дети научаться укладывать детали вверху, учить их клась кирпичики по горизонтали на широкую и узкую сторону. Так строится дорожка узкая и широкая, поезд.

На следующих занятиях можно поставить новую задачу – учить делать перекрытия, выделять части постройки. Знать детали, формировать умение запоминать и соблюдать последовательность действий. С этой целью учить детей спроирть «дом с башней», «двухэтажный дом», «машину» и т.п.

Таким образом, занятие по конструированию не только развивает мелкую моторику руки, учат ориентироваться в окружающем, но и способствуют развитию мышления, формируют сенсорные представления у детей.

Литература:

1. Борисенко М. Г. Творю. Мастерю. Строю. – М., 1987
2. Новоселова С. Л. Дидактические игры и занятия с малышами. – М., 1978.
3. Фролова А. Н. игры-занятия с малышами. – Киев, 1978