

**УДК – 8** (языкознание, филология)

*Муратова Гузал Кабилжановна*

*Преподаватель кафедры «Русский язык»*

*Ташкентский государственный транспортный университет*

## **АКТУАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО**

**Аннотация:** Актуальностью данной научной статьи является то факт, что за последнее время желание изучать русский язык иностранными студентами все больше растет и связи с этим в статье приведены более правильные и новые методы обучения русского языка как иностранного. Также приведены аргументирующие советы учителям для качественного преподавания русского языка иностранным студентам.

**Ключевые слова:** русский язык, методика преподавания, речевой аппарат, фонетика и лексика, культура и история, практика языка, аудио и видео материалы, словарный запас, умение правильно излагать мысли

*Muratova Guzal Kabilzhanovna*

*Lecturer of the department "Russian language"*

*Tashkent State Transport University*

## **ACTUALLY METHODOLOGY OF TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE**

**Annotation:** *The relevance of this scientific article is the fact that recently the desire to learn Russian by foreign students is growing more and more, and in connection with this, the article provides more correct and new methods of teaching Russian as a foreign language. It also provides arguing advice for teachers for high-quality teaching of the Russian language to foreign students.*

**Key words:** *Russian language, teaching methods, speech apparatus, phonetics and vocabulary, culture and history, language practice, audio and video materials, vocabulary, the ability to express thoughts correctly*

На сегодняшний день существует множество методик, которые с успехом используются преподавателями русского языка, причем для представителей разных национальностей они различные, так как базируются на особенностях родных языков иностранцев. Речевой аппарат формируется еще в детстве, поэтому человеку сложно перестроиться на чужую фонетическую систему. Нужно старательно ставить звуки, отрабатывать произношение звукосочетаний, учитывая мелодическую линию фраз. В принципе язык в этом аспекте схож с музыкой: преподаватель данного языка должен учить студентов искусству фразировки и интонации.

Вовремя обучение важно выработать разговорный навык, и именно знакомство с аудио и видеоматериалами будет этому способствовать. Нелишним будет выписать фразеологизмы и шутки, которые часто употребляются русскоязычном разговоре (например: «Жить - хорошо! А хорошо жить - еще лучше»), это позволит иностранцу «считывать» коннотацию фраз, узнавать их.

Изучение языка должно сопровождаться знакомством с культурой страны. Для этого необходимо посещать лекции по искусству, музеи и галереи, концерты и спектакли. Изучая русскую оперу, живопись передвижников, архитектурные особенности храмов и иконостаса, иностранцы учатся понимать русский национальный характер и логику языка (построение фраз, спряжение глаголов, употребление времен).

Обучение новому языку – это один из самых сложных процессов. Он требует от педагога полной погруженности в процесс и личностного подхода к каждому обучаемому. У всех есть свои слабые места, но некоторые принципы одинаковы для всех. Есть пункты, которые должны присутствовать при любом обучении любого человека. Ниже приведем несколько методов как правильно и актуально преподавать русский язык для иностранцев?

1. Самое главное – иметь большой словарный запас. Он должен постоянно пополняться, новые слова должны учиться каждый день. Периодически нужно давать своим студентам новые слова, которые будут использованы на этом же уроке для того, чтобы им было проще их учить.

2. Далее по значимости идет умение говорить и строить предложения. Умение вести диалог равнозначно с грамматикой, и эти два направления невозможны одно без другого. Для того, чтобы грамотно сочетать эти два направления, нужно, чтобы устная практика на двадцать процентов состояла из повторения грамматики, пройденной на уроке. Желательно как можно чаще использовать диалоги, чтобы учащиеся могли практиковаться в развитии устной речи.

3. Требуется большей степени развивать практику разговорной речи и пересказы. Выбрать тему, которая будет интересна студентам и постараться связать с ними диалог именно на том языке. Необходимо помнить о том, что чем больше они общаются на языке, который вы изучаете сейчас, тем лучше они его выучат.

4. Практиковать по возможности просмотр видео и прослушивание записей на русском языке. Дать возможность как можно чаще использовать аудиозаписи для того, чтобы проверить уровень знаний студентов – таким образом можно добиться более высоких результатов в том, чтобы они подняли свой язык на нужный вам уровень.

Русский язык невероятно сложен. Преподавание и так вещь непростая и еще больше усложняется, когда объяснять приходится то, что тебе понятно на интуитивном уровне. Хотелось к выше перечисленному также добавить, что необходимо помнить о том, что на уроках русского языка для иностранцев новую лексику нужно давать на основе старой грамматики, а новую грамматику на основе уже пройденных слов и выражений, таким образом с большой вероятностью обеспечивается правильное усвоение и закрепление материала, а также самим студентам будет на много проще и удобнее понять все объяснения преподавателя.

### **Список используемой литературы:**

1. Константинова Л.А., Юрманова С.А., «Русский язык как иностранный» Деловой русский язык, Изд-во: Флинта., 2014.
2. Федотова Н.Л. «Методика преподавания русского языка как иностранного». Практический курс., 2013.
3. Шибко. Н.Л «Общие вопросы методики преподавания русского языка как иностранного», Изд-во: СПб.: Златоуст. 2014. 337 с.
4. Интернет ресурсы: <https://metodika-rki.livejournal.com/226893.html>