

УДК 712.2/.3( 09) (545)

*Садикова С.Н.*

*Ph.D.arch., доцент кафедры «Теория и история архитектуры»*

*Самаркандинский государственный архитектурно-строительный  
институт. Самаркандин, Узбекистан*

*Маликова Д. А.*

*Магистрант группы 201ЛАМ,*

*Самаркандинский государственный архитектурно-строительный  
институт. Самаркандин, Узбекистан*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ МИРОВОЙ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ**

*Аннотация: Статья освещает новые тенденции современной ландшафтной архитектуры, которая сочетает в себе увлекательную смесь искусства, биологии и социальных наук. Современный ландшафт зависит от таких факторов, как экология, социальная ответственность, современные технологии, тенденции в социальном поведении и современная эстетика.*

*Ключевые слова: ландшафтная архитектура, тенденции, современность, искусство, изменение климата, Ксерискейпинг, экологические ландшафты.*

*Sadikova S.N.*

*PhD on arch.,associate Professor of the Department "Theory and History of  
Architecture"*

*Samarkand State Architectural and Civil Engineering Institute.*

*Samarkand, Uzbekistan*

*Malikova D.A.*

*master student of group 201ЛАМ,*

*Samarkand State Architectural and Civil Engineering Institute.*

*Samarkand, Uzbekistan*

## **MODERN TRENDS OF THE WORLD LANDSCAPE ARCHITECTURE**

*Abstract: The article highlights new trends in modern landscape architecture, which combines a fascinating mixture of art, biology and social sciences. The modern landscape is influenced by factors such as ecology, social responsibility, modern technology, trends in social behavior and modern aesthetics.*

*Key words: landscape architecture, trends, modernity, art, climate change, Xeriscaping, ecological landscapes.*

Зарубежный опыт развития сферы ландшафтного дизайна и архитектуры создания разнообразных парков и садов указывает на развитие ряда новых тенденций. Они связаны с осознанием огромной экологической роли озелененных пространств для отдыха и быстро меняющимся внешним окружением садов, парков их взаимосвязи и интеграции с городскими структурами. Появляются все новые тренды и стили ландшафтного дизайна, отражающие веяние времени, развивающиеся семимильными шагами технологии и растущие культурные запросы населения. Продолжается поиск средств оригинальной выразительности объектов ландшафтной архитектуры, сегодня в данной статье попытаемся выделить наиболее яркие, выдающиеся новые тренды ландшафтной архитектуры .

*Экологично устойчивый.* Кардинально меняющийся климат повлиял на восприятие природы социумом, на то как мы используем природные ресурсы, как люди сегодня живут в природных условиях, стараясь причинять как можно меньший вред экологии. Большинство людей сейчас ищут и применяют методы создания ландшафтного дизайна, в котором используется меньше воды, негативное влияние на природу минимизировано и который меньше влияет на мир вокруг них. Есть много способов, которыми люди стремятся сделать свой ландшафт также более дружелюбным к биоразнообразию.

*Xeriscaping( с анг. Ксерискейпинг)* - это процесс «озеленения или озеленения, который уменьшает или устраняет необходимость в орошении»<sup>1</sup>. «Денвер Уотер ввел термин xeriscape в 1981 году, объединив «пейзаж» с греческой приставкой хено-, от ξηρός (xēros), что означает сухой»<sup>2</sup>. Ксерискейпинг широко распространяется в регионах, которые не имеют доступных источников пресной воды, поскольку доступ к поливной

---

<sup>1</sup>"Xeriscape. Define Xeriscape at Dictionary.com". Dictionary.reference.com. Retrieved 2018-05-31.

<sup>2</sup>Elizabeth Caldwell (2007-07-15). "With xeriscaping, grass needn't always be greener". USA Today.

воде день за день во многих странах мира становится ограниченным. Ксерискейпинг может быть альтернативой различным типам традиционного садоводства. Сегодня всё большую популярность обретают такие термины как «водосберегающие ландшафты», «засухоустойчивое озеленение» или «интеллектуальное озеленение»<sup>3</sup>. Следует отметить, что особое внимание уделяется использованию растений, естественные потребности которых соответствуют местному климату, и уделяется внимание тому, чтобы не допустить потери воды на испарение и сток. Однако конкретные растения, используемые в ксерискейпинге, различаются в зависимости от климата, поскольку эту стратегию можно использовать в ксерической, мезической и водной средах.

Xeriscaping создает зеленые насаждения, которые требуют небольшого количества обслуживания и орошения, а также способствуют сохранению биоразнообразия; однако, но из-за социальных норм и отсутствия понимания ландшафта, общественное восприятие ксерискейпинга часто было негативным, так как некоторые предполагают, что эти типы ландшафтов представляют собой уродливые просторы, состоящие только из кактусов и гравия<sup>4</sup>. Однако исследования показали, что обучение методам сохранения водных ресурсов и преимуществ ксерискейпинга может значительно улучшить восприятие ксерискейпинга общественностью [5].



*Рис.1. Пример применения метода "Ксерискейпинг"*

<sup>3</sup> Weinstein, Gayle. "Xeriscape Handbook: A How-To Guide to Natural Resource-Wise Gardening", Golden CO: Fulcrum Publishing (1999), ISBN 1555913466, pp. 55

<sup>4</sup> Ignatieva, Maria; Hedblom, Marcus (2018-10-12). ["An alternative urban green carpet"](#). Science. 362 (6411): 148–149.

Таким образом, Ксерискейпинг - это озеленение, которое требует минимального полива или не требует дополнительного полива даже в разгар лета. По мере того, как все больше владельцев недвижимости переходят к экономичному и практическому подходу, спрос на ландшафтных архитекторов, которые могут включать ксерискейпинг в свои проекты, будет расти. Ниже приведены некоторые методы, используемые в ксерискейпинге.

- Группировка растений со схожими потребностями в воде.
- Высадка засухоустойчивых суккулентов.
- Установка меньшего количества растений, с целью экономии водопотребления.
- Использовать искусное расположение камней и других элементов на обширных территориях, где нельзя устанавливать растения.

*Тренд «проницаемое покрытие».* Проницаемое мощение набирает популярность среди владельцев недвижимости, поскольку оно оказывает минимальное воздействие на окружающую среду. Этот метод поглощает загрязнители, которые в противном случае могли бы попасть в сток воды, и позволяет воде поглощаться почвой для пополнения водоносных горизонтов.



*Рис.2 Пример проницаемого покрытия для тротуаров и городских пространств*

*Тренд «Доступная среда».* За последние несколько лет мы заметили изменения в способах передвижения по нашим городам, включая совместные поездки, прокат велосипедов и скутеры, и это привело к тому, что больше государственных расходов переместилось с дорог на разные виды транспорта (тяжелый / легкий рельсовый транспорт, совместный транспорт, дорожки для инвалидов колясочников, велосипедные дороги и т. д.). Именно по этим причинам в городах современного Узбекистана необходимы интегрированные транспортные решения, которые создают узлы разного размера (региональные, городские, пригородные, районные), чтобы люди могли перемещаться по городам с меньшими усилиями и меньшим углеродным следом, несущим вред экологии нашей страны.

Следовательно современным ландшафтным архитекторам придется играть более активную роль в проектировании не отдельных парков и садов, а целых улиц, которые будут предназначены для активных, спортивных людей. Аллеи обсаженными деревьями, удобные для пешеходов, велодорожки для водителей малых транспортных средств (велосипедов, электро - самокатов, скутеров, роллеров, и.т.д), специализированные тратуары для людей с ограниченными возможностями. Одним словом доступная среда, для абсолютно всех людей социума. Для людей с ОВЗ активные линии передвижения, приспособленные для различных режимов и моделей передвижения становятся острой необходимостью , особенно в больших городах Узбекистана. Также будет увеличиваться количество общих и полностью пешеходных улиц и площадей, которые спроектированы как высококачественная сеть пространств, где люди живут, работают и активно отдыхают в городах.

Всё более повышается ценность исторических памятников садово-паркового искусства. В настоящее время уделяется все больше внимания научной обоснованности проектирования, детальному анализу социальных, функционально-планировочных, ландшафтно-экологических аспектов формирования парков.

Таким образом, в XXI, веке инновационных технологий, ситуация в ландшафтном строительстве изменилась коренным образом. Садово - парковое искусство приобрело иную направленность, из более декоративного приобрело экологические черты, стало нести более глобальные принципы в масштабах планеты. Подобное объясняется ухудшением экологической ситуации, сокращением площади

естественных угодий, ростом городов и многими прочими причинами. Задачи ландшафтного искусства стали более серьезными: в первую очередь восстановление биосферы.

### **Использованные источники:**

1. Weinstein, Gayle. A How-To Guide to Natural Resource-Wise Gardening, ["Xeriscape Handbook Golden CO FulcrumPublishing"]//, ISBN 1555913466. -2020. - pp. 55 (Дата публикации: 1999), (Дата обращения: 02.01.2021г.)
2. Elizabeth Caldwell. With xeriscaping, grass needn't always be greener. [USA Today]//. (Дата публикации: 2007-07-15), (Дата обращения: 05.01.2021г.)
3. Dictionary.reference. Xeriscape. Define Xeriscape at Dictionary.com. [Dictionary.reference.com.] (Дата публикации: 2018-05-31), (Дата обращения: 12.01.2021г.)
4. Ignatieva, Maria., Hedblom, Marcus. An alternative urban green carpet. [Science].- 362 (6411): 148–149.-2018.- (Дата публикации: 2018-10-12), (Дата обращения: 06.01.2021г.)  
doi:10.1126/science.aaau6974. ISSN 0036-8075.
5. McKenny Cynthia., Terry, Jr, Robert. The Effectiveness of Using Workshops to Change Audience Perception of and Attitudes about Xeriscaping. [Hort Technology]// (Дата публикации: Октябрь-Декабрь, 1995).- . 5 (4):327–329. doi:10.21273/HORTTECH.5.4.327.
6. C. Wilson., J.R. Feuch. Xeriscaping: Creative Landscaping. [Colorado State University Extension]//Colorado State University.-2018.- (Дата публикации 19 March 2018), (Дата обращения: 11.01.2021)
7. "Denver Water Waterwise Landscape Handbook" (PDF). Denver Water. p. 3. (Дата обращения: 19 Марта, 2018), (Дата обращения: 02.07.2021г.)